

 **CULTURA**

TUTTOMILANO 33



L'INCONTRO

IL RAZZISMO IN UNA STANZA

NADEESHA UYANGODA PRESENTA IL SUO LIBRO
SULLE PAGINE FACEBOOK DEL MUDEC: CHE SUCCEDA QUANDO
L'UNICA PERSONA NERA IN UNA STANZA SEI TU?

di ILARIA SESANA

Nadeesha Uyangoda è capitato spesso di essere "l'unica persona nera nella stanza". Come le è successo, ad esempio, quella volta in cui è stata ospite in un programma televisivo e il truccatore non sapeva quali pennelli utilizzare perché «pelli come la mia non passano mai sulla tv nazionale», racconta. È nata in Sri Lanka nel 1993 ed è arrivata in Italia per riconciliarsi con la famiglia quando aveva sei anni. Laureanda in giurisprudenza all'Università degli Studi Milano Bicocca, al tempo stesso lavora come giornalista per diverse testate nazionali e internazionali, ed è co-autrice del podcast "Sulla razza".

Questioni razziali, identità e migrazione sono i temi di cui si occupa abitualmente. *L'unica persona nera nella stanza* (66thand2nd) è il titolo del suo primo libro. Un libro a cavallo tra il saggio e il memoir, in cui Uyangoda parte dall'esperienza personale per analizzare l'esperienza che ha a che fare con la questione razziale. Un tema che negli ultimi anni è stato molto affrontato negli Usa o nel Regno Unito, ma di cui si parla ancora poco nel nostro Paese: «In Italia le persone nere o di minoranza etnica esistono, ma solo come oggetto del discorso, quasi mai come soggetto. Soprattutto vengono interpellati quando si parla di temi come la riforma della cittadinanza, i casi di razzismo o l'immigrazione "fuori controllo"».

Nadeesha Uyangoda presenterà il suo libro giovedì 6 maggio alle ore 18.30 all'interno della sesta edizione di Milano Città Mondo, un progetto del Comune di Milano, del Mudec e dell'Ufficio Reti e Cooperazione culturale con le associazioni rappresentative delle comunità internazionali. Titolo di questa edizione è #Remix: un percorso di ripensamento e un nuovo sguardo sulle pratiche e gli approcci interculturali. La presentazione del libro sarà trasmessa in streaming sui canali social del Mudec e di Milano Città Mondo. ♦

QUANDO
Nadeesha Uyangoda
presenta il suo libro
giovedì 6 maggio
alle 18.30 sulle pagine
Fb del Mudec



gnano Giuseppina Manin, autrice del romanzo (Guanda), in una conversazione dedicata a Mozart e Marija Judina, la pianista geniale che sfidò niente di meno che Stalin. Virtualmente al **Circolo dei Lettori**, che il 12 (ore 18,30) organizza "A due voci": la direttrice **Laura Lepri** e Amanda Craig, autrice del romanzo *La regola d'oro* (Astoria). Il 6 ore 18, registrarsi su ilcircolodeilettori.it

I giovedì del Puecher

Il Centro Puecher dà seguito alle serate online 'verso BookCity'. Storici e saggisti, tra i quali Stefano Agnoletto, Dino Barra, Maurizio Gusso, Marilena Salvarezza, Nicola Scognamiglio, parlano dello storico Antonino Criscione (1950/2004) e del suo sogno di una nuova scuola con Concetta Brigadeci, autrice della biografia "Lo storico pescatore" (Biblion Ed). Fu lui a curare il sito novecento.org, tra i primi a mostrare i frutti della sinergia tra Storia e Informatica. Un visionario con la testa già nel futuro. **📅 Giovedì 6 ore 18 su Teams, scrivere c.bibliochiesarossa@comune.milano.it.**

Homo Donans

Anita Sonogo, Maria Nadotti e Paola Melchiori della Casa delle Donne dialogano con Genevieve Vaughan. Studiosa di semiologia e comunicazione, critica del capitalismo e teorica del femminismo, l'autrice americana (pubblicata in Italia da VandA, tra i suoi titoli "Le radici materne dell'economia del dono") ha realizzato numerosi progetti per promuovere le politiche economiche del dono. **📅 Il 6 ore 18, sul sito casadonnamilano.it**

Cercas e Santoro in Casa Feltrinelli

Lo scrittore spagnolo Javier Cercas presenta il thriller *Indipendenza* (Guanda), ospite dei social Feltrinelli con Aldo Cazzullo e Carlo Lucarelli (il 6). Stessa cosa (il 10) per Michele Santoro, autore dell'inchiesta su *Cosa Nostra*, a partire da Maurizio Avola, Nient'altro che la verità (Marsilio); e Francesco Bianconi (l'11), autore con Paolo Bacilieri del romanzo illustrato *Atlante delle case maledette* (Rizzoli). Milo Manara inaugura il 12, in dialogo esclusivo con i lettori, la collezione "Biblioteca Manara", a partire dall'autobiografia *A figura intera* (Feltrinelli Comics).

📅 Il 6, il 10 e l'11 ore 18,30 #laFeltrinelli. Il 12 ore 18,30 (previo acquisto

copia) Feltrinelli live.

Pace & Disarmo

Le reti di collaborazione universitaria Runipace e Scholars at Risk Italia organizzano il convegno a partire da suggestioni tra cinema, libri e campagne per il disarmo; una seconda sessione è dedicata al dialogo tra le religioni e alla libertà accademica di insegnamento. Partecipano all'appuntamento tra gli altri Lisa Clark (membro dell'International Peace Bureau), Hafez Haidar (già candidato al premio Nobel) e Natalia Romanò (candidata al Premio Regeni). **📅 Venerdì 7 ore 15/17 sulle piattaforme Teams, lastatalenews.it, o Fb@LaStatale**

La Storia e il Lavoro

Nel centenario della nascita del Pci, la Fondazione Isec propone due incontri su "Il Pci e l'Europa" (il 7 ore 16,30 e ore 21) e "L'Italia vista da fuori. Il Pci e i socialismi europei del Novecento" (il 10 ore 17,30), con Iliaria Favretto e Donald Sassoon, da Londra. Sono basate sul testo Smith, Ricardo, Marx, Sraffa (Rosemberg&Sellier) di Riccardo Bellofiore le pubbliche lezioni sul lavoro (il 12, 19, 26 maggio ore 11). **📅 Il 7, 10, 12 su casadellacultura.it**

Le Cinque Vie che solcano il centro

A pochi passi dal Duomo, un viaggio alla scoperta di un dedalo di stadi, palazzi storici, gallerie d'arte: lo propone l'associazione Neide che conduce una visita virtuale al quartiere e dentro la Nuova Galleria Morone per l'arte contemporanea. **📅 Il 7 ore 18 neide.com, quota 7 euro.**

Dante Alighieri e Francesco

Don Simone Bruno introduce la presentazione, ospite virtuale del Centro Culturale di Milano, della lettera *Candor lucis aeternae* (ed speciale Gruppo San Paolo), che papa Bergoglio ha promulgato il 25 marzo scorso in memoria dell'Alighieri: la data segna l'ingresso di Dante nella "selva oscura" ma anche, per la Chiesa, l'Annunciazione a Maria. Due tra gli autori dell'apparato critico, Daniele Mencarelli (poeta e scrittore) e Nataschia Tonelli (docente e italianista), ne parlano assieme a Marco Martinelli, drammaturgo e regista del Teatro delle Albe.

📅 Il 7 ore 21 Yt AIC, Associazione Italiana Centri Culturali ▶



CULTURA

TUTTOMILANO 35

I platani di Stendhal

Nell'anno delle celebrazioni napoleoniche, Villa Carlotta di Tremezzina (Como) dedica un webinar agli alberi, quelli fatti piantare da Napoleone anche in Italia, evocati dallo scrittore Stendhal, al secolo Henri Beyle. Soldato al seguito di Napoleone, si stabilì a Milano dal 1814 al 1821 e considerò la città e i laghi la sua seconda patria.

📅 **Sabato 8 ore 15 Fb Villa Carlotta, iscrizione entro il 7 ore 16.**

"Introduzione ai femminismi"

Maria Castiglioni dialoga con Anna Curcio, autrice del saggio (DeriveApprodi) sulle questioni centrali poste oggi dalla mobilitazione delle donne nel mondo: capitalismo e patriarcato, il nodo del potere, i temi del lavoro, della sessualità, dei diritti.

📅 **L'8 ore 18, prenotare il posto su Zoom libreriadelledonne.it**

La domenica, un caffè

A partire dalla "Guida alla progetta-

zione della città culturale" (pubblicata da FrancoAngeli), una conversazione dell'autore Lucio Argano con Micaela Casalboni (Teatro dell'Argine), Massimiliano Tarantino (Fondazione Feltrinelli) e Federica Forti (Assessore alla Cultura di Carrara). Per "I caffè di Bolzano 29" di Oliviero Ponte di Pino e Giulia Alonzo.

📅 **Domenica 9 ore 11, Fb e Yt @Bolzano 29.**

Cambiamo sguardo

Tutta online dal 9 al 15 maggio, la Bit (Borsa italiana del viaggio) Fiera MilanoCity ospita tre appuntamenti del Touring Club Italiano. Stefano Boeri e Giulio Lattanzi parlano di prospettive concrete per borghi e aree interne; Meuccio Berselli illustra i dati dell'Osservatorio Tci sul Po; Franco Iseppi e Salvatore Veca di 'nuova normalità' del turismo possibile dopo lo shock della pandemia.

📅 **Lunedì 10 ore 11, 17 e 18,30 previa registrazione su bitfieramilano.it.**

"Densità"

Omicidio o suicidio? Una morte inspiegabile spezza la piccola comunità

di un paese. Raffaele Notaro, narratore, saggista, editor, presenta il suo primo romanzo, pubblicato dalla casa editrice Mondadori.

📅 **Il 10 ore 18,30, Ig Libraccio.**

Addio Jimi

Foto inedite e uno stralcio del filmato dall'isola di Fehmarn nel Mar Baltico, dove avvenne l'ultima esibizione il 6 settembre 1970, accompagnano la presentazione del libro *The story of life. "Gli ultimi giorni di Jimi Hendrix"* (Baldini+Castoldi) di Enzo Gentile e Roberto Crema. Per la rassegna 'Metissage. pagine di CineMusicArte', in diretta con gli autori intervengono i chitarristi Rudy Kronfuss e Fulvio Feliciano.

📅 **Martedì 11 ore 20,45 Fb Circolo Metromondo.**

"Piccoli piaceri"

Possiamo aspirare alla felicità? Oppure devono bastarci i piccoli piaceri quotidiani? Dobbiamo accontentarci? Che ambizioni dobbiamo darci con il necessario realismo? Un'indagine capovolge la vita monotona della giornalista Jean Swinney, nella periferia di Londra, anno 1957. Clare Chambers,

autrice del romanzo (Neri Pozza), ne parla con Alessia Gazzola; l'interprete dall'inglese è Sarah Cuminetti.

📅 **Mercoledì 12 ore 18, Fb Neri Pozza.**

"Olocaustico"

Dopo Alessia Tripaldi, autrice del thriller "Gli scomparsi" (Rizzoli), Alberto Caviglia presenta il secondo romanzo (edito da Giuntina) finalista al XXII Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima; il terzo, "Il giorno mangia la notte" (pubblicato dalla casa editrice Sem) di Silvia Bottani, è in calendario il prossimo 19 maggio. Una iniziativa organizzata in collaborazione con il Barrio's di don Gino Rigoldi.

📅 **Il 12 ore 18 su amicidiedoardo.org, Fb e Ig Premio Kihlgren.**

"Città visibili"

Vienna e San Paolo, Atene e Mumbai, Bogotà e Dhaka: per una città giusta e sana, sono tre le coppie di metropoli al vaglio degli urbanisti e dei politici: la Fondazione Feltrinelli riprende così il suo progetto, in stretta collaborazione con il Politecnico.

📅 **Il 12, 13 e 14 maggio ore 18,30 fondazionefeltrinelli.it/live.**

(f.f.)